




24 x 27 cm - 280 pages
 291 illustrations en couleurs
 118 illustrations noir et blanc
 Couverture reliée cartonnée

Prix : 39 €

ISBN : 978-2-35278-024-3

 718535 5



9 782352 780243

CATALÁA LIBRE PARCOURS

Entretien avec Exsilio-
 Par Françoise Cataláa et Exsilio-

Cet ouvrage consacré à l'œuvre de Cataláa est un essai présenté sous la forme d'un dialogue entre le philosophe Exsilio- et le sculpteur Françoise Cataláa.

Ces entretiens portent sur les créations de l'artiste, parcours qui s'intègrent dans les paysages urbains, sur les expositions d'installations où ses sculptures se déploient souvent en sept éléments (Portugal, Pays-Bas, États-Unis, Pologne, Afrique du Sud, Inde, etc.), ainsi que sur ses conférences dans des universités étrangères (Pékin, Shenzhen, San Francisco, Ahmedabad, New York, etc.), ses cours à l'École d'architecture Paris-Malaquais (Beaux-Arts de Paris). Ces discussions abordent l'étude des civilisations de tradition orale, la philosophie, la musique contemporaine, l'astrophysique, la géologie, la littérature, la botanique...

Françoise CATALÁA et EXSILIO-

Françoise CATALÁA, vit et travaille à Paris. Plusieurs fois primée, elle a reçu en 2005 le prix « La Bourse d'Études en sculpture » de l'Académie des Beaux-arts, Institut de France, pour ses recherches actuelles.

EXSILIO-, nom de plume de Dolf van Schyndel, philosophe hollandais né à Bois-le-Duc comme Jérôme Bosch. Après la peinture, la musique contemporaine et le violon, Exsilio- étudie six ans la philosophie à l'université avec Jaap Mansfeld. À Paris, où il vit depuis 1980, il a suivi les cours de Aubenque, Lévinas, Derrida et Deleuze.